

司学館高等学校

# 学習計画表

—後期—

## 注意

- 内容をよく読んでから、履修科目を登録すること。
- ふだん学習するときも、常にそばに置いて、必要な時に確認し、自学・自習を円滑に進めること。
- 学習するときの注意や、評価のポイントなどは、担当の先生からの指示にも従うこと。わからないことがあれば、すぐに質問・相談すること。

## 学習計画表 もくじ

国語演習－②	【1】
言語文化	
歴史総合	【2】
近江の偉人	
日本の文化を学ぶ	【3】
政治・経済	
倫理	【4】
新聞を読もう	
数学演習－②	【5】
数学Ⅰ－②	
科学と人間生活－②	【6】
地学基礎－②	
生物基礎－②	【7】
琵琶湖と環境	
保健B	【8】
体育A－②	
体育B－②	【9】
体育C－②	
音楽Ⅱ	【10】
書道Ⅰ	
英語演習－②	【11】
英語コミュニケーションⅠ－②	
論理・表現Ⅰ－②	【12】
家庭基礎－②	
情報Ⅰ	【13】
東近江大凧	
総合的な探究の時間について	【14】
進路のガイドライン	【15】
ライフデザインC	
司学館講座 テーマと内容	【16】
学習するとき気をつけてほしいこと	【17】
学校でのスクーリングとメディア・スクーリングの関係	【18】
スクーリングの受け方の例	【19】
成績評定・観点別学習状況の評価	【20】

教科	科目	担当	単位	2単位	年次	1年次	レポート	6枚	スクーリング	2回
国語	国語演習②		(ねらい) 文章を味わい理解する力を定着させるため、短編の現代文を読みこむことで基礎力を養う。							

〈レポート〉 まじめに計画的に取り組むこと。文章をよく読んでから、課題に取り組むこと。

〈スクーリング〉 真剣な態度がない、また周囲の迷惑になっている生徒については、出席と認めません。毎回、課題プリントの作成と提出を求め、評価の対象とします。テキスト・レポートを持っていくこと。

No.	レポートのテーマ・内容		No.	スクーリングのテーマ・内容		
1	二十一世紀に生きる君たちへ (司馬遼太郎)	漢字 言葉の意味 類義語・対義語 指示語 副詞の修飾 敬語表現	〈1〉	学校でのスクーリング	メデアスクーリング	指示語と指示内容
2		漢字 言葉の意味 類義語・対義語 指示語 副詞の修飾 敬語表現				
3		漢字 言葉の意味 類義語・対義語 指示語 畳語				
4	洪庵のたいまつ (司馬遼太郎)	漢字 言葉の意味 類義語・対義語 指示語 副詞の修飾 文章読解	〈2〉	メデアスクーリング	メデアスクーリング	比喩表現
5		漢字 言葉の意味 類義語・対義語 指示語 比喩表現 文章読解				
6		漢字 言葉の意味 指示語 比喩表現 敬語表現 文章読解 要約				

教科	科目	担当	単位	2単位	年次	2年次	レポート	6枚	スクーリング	2回
国語	言語文化		(ねらい) 上代から近現代に受け継がれてきた我が国の言語文化への理解を深める							

〈レポート〉 まじめに計画的に取り組むこと。文章をよく読んでから、課題に取り組むこと。

〈スクーリング〉 真剣な態度がない、また周囲の迷惑になっている生徒については、出席と認めません。毎回、課題プリントの作成と提出を求め、評価の対象とします。テキスト・レポートを持っていくこと。

No.	レポートのテーマ・内容		No.	スクーリングのテーマ・内容		
1	現代文・随筆 古文・古文入門	歴史的仮名遣い・文語文法 古語など 現代語訳の仕方	〈1〉	学校でのスクーリング	メデアスクーリング	詩歌 うたのかたち 和歌と歌謡・和歌と短歌
2		和歌と歌謡・うたのかたち 「折々のうた」 梁塵秘抄・閑吟集・ 万葉集				
3		「折々のうた」古今和歌集・ 新古今和歌集				
4	物語	歌物語 『伊勢物語』 芥川 現代語訳を中心として	〈2〉	メデアスクーリング	メデアスクーリング	物語 歌物語 「伊勢物語」
5		歌物語 『伊勢物語』 筒井筒 現代語訳を中心として				
6		短歌(近現代) 「柳あをめる」				

教科	科目	担当	単位	2単位	年次	2年次	レポート	6枚	スクーリング	2回
地理 歴史	歴史総合		(ねらい) 日本の歴史と世界の歴史を関連付けながら、過去のできごとについて学び、現代抱えている様々な問題が「いつ」「どこで」「どのように」生じたのかをさぐる。							

- 〈レポート〉 ●文字を丁寧に書きましょう。また、教科書に漢字で書いてある語句については、漢字で書いていないと×とします。  
●チャレンジ問題は教科書に答えが載っていないものを中心ですが、ぜひチャレンジしてください。
- 〈スクーリング〉 ●レポート同様、文字を丁寧に書きましょう。  
●プリントの最後まで集中して取り組みましょう。特に、最後の感想が書けていない場合は再提出してもらいます。

No.	レポートのテーマ・単元内容		No.	スクーリングのテーマ・単元・内容			
1	歴史の舞台 〈世界の歴史〉	東アジア 南アジア 東南アジア 西アジア ヨーロッパ アメリカ大陸 アフリカ大陸	〈1〉	学校 での スクー リング	メデ ィア スクー リング	第一次世界大戦	第一次世界大戦の背景
2	近代化と私たち I	18世紀の世界と東アジア 産業革命 アヘン戦争 日本の開国 開国後の日本社会 日本開国期の国際情勢 市民革命と国民統合					第一次世界大戦の展開
3	近代化と私たち II	明治維新 富国強兵 文明開化 帝国主義 日本の明治初期の外交 大日本帝国憲法の制定 日本の産業革命 日清戦争 日露戦争 韓国併合					第一次世界大戦の影響
4	国際秩序の変化や 大衆化と私たち I	大衆運動の芽ばえ 第一次世界大戦 ロシア革命とその影響 社会運動の広がり 国際協調 アジアの民族運動 大量生産・消費	〈2〉	メデ ィア スクー リング	第二次世界大戦 まで	第一次世界大戦後の 世界	
5	国際秩序の変化や 大衆化と私たち II	世界恐慌 独裁勢力の台頭 日本のアジア侵出 第二次世界大戦 戦後国際秩序 冷戦の始まり 日本の戦後改革と日本国憲法 日本の独立				第二次世界大戦の背景	
6	グローバル化と 私たち	第三世界の登場 冷戦の展開 地域統合 55年体制と安保闘争 高度経済成長の光と影 ベトナム戦争とアメリカ 経済構造の変化 など					

教科	科目	担当	単位	2単位	年次	3年次	レポート	6枚	スクーリング	2回
郷土 学習	近江の偉人		(ねらい) 郷土で活躍した人物の生き方について調べたことと関わらせて、自己の生き方を見つめる。							

〈レポート・テスト〉 教科書・副読本はありません。したがって、インターネットか図書館で調べるしかありません。  
レポートは期末試験に使用するので、なくさないようにすること。

- 〈スクーリング〉 評価の上で、次の2点を重視する。 ●スクーリング中、集中できているか？  
●スクーリング中に配付する課題をきちんとこなせているか？

No.	レポートのテーマ・単元内容		No.	スクーリングのテーマ・単元・内容		
1	中江藤樹	近江聖人と呼ばれた陽明学者	〈1〉	学校 での スクー リング	メデ ィア スクー リング	中江藤樹 近江聖人と呼ばれた陽明学者
2	井伊直弼	彦根藩主・幕府の大老という 二つの顔を持つ。名君？暴君？				
3	伊藤忠兵衛	近江商人の筆頭				
4	ウィリアム・メレル・ ヴォーリス	日本で数多くの西洋建築を てがけた建築家	〈2〉	メデ ィア スクー リング	レポート解説 テストについて レポートの中でまちがいがやすい ところを解説する。	
5	土川平兵衛	命をかけて領民をまもった天保義民				
6	糸賀一雄	社会福祉の父				

教科	科目	担当	単位	2単位	年次	3年次	レポート	6枚	スクーリング	2回
地理 歴史	日本の文化を 学ぶ		(ねらい) 日本の文化や伝統をとらえなおし、日本のすばらしさを知ること。							

〈レポート〉 評価の上で、次の4点を重視する。 ●計画的に学習しているか? ●ていねいに書けているか?  
●自分の考えが書けているか? ●調べ学習において、しっかりと調べてあるか?

〈スクーリング〉 評価の上で、次の2点を重視する。 ●スクーリング中、集中できているか?  
●スクーリング中に配付する課題をきちんとこなせているか?

No.	レポートのテーマ・単元内容		No.	スクーリングのテーマ・単元・内容			
1	飛鳥文化 白鳳文化	仏像・建築物・工芸品など	〈1〉	<table border="1"> <tr> <td>学校 での スクー リング</td> <td>メデ イア スクー リング</td> </tr> </table>	学校 での スクー リング	メデ イア スクー リング	仏教 仏教の簡単な話 仏像から見る仏教 仏像の見方
学校 での スクー リング	メデ イア スクー リング						
2	天平文化 弘仁・貞観期の 文化	仏像・建築物・工芸品など					
3	国風文化 院政期の文化	文学・仏教思想・絵画					
4	鎌倉文化 室町文化	鎌倉仏教・建築・芸能・絵画	〈2〉	<table border="1"> <tr> <td>メデ イア スクー リング</td> </tr> </table>	メデ イア スクー リング	神仏習合 (しんぶつしゅうごう) 仏教の話 神道のはなし 神仏習合とは	
メデ イア スクー リング							
5	安土・桃山文化 寛永期の文化	城郭(じょうかく)・絵画					
6	元禄文化 化政文化	絵画・学問・文学					

教科	科目	担当	単位	2単位	年次	3年次	レポート	6枚	スクーリング	2回
公民	政治・経済		(ねらい) 民主主義の本質、政治や経済、国際関係を理解し、良識ある公民となることをめざす。							

〈レポート〉 いいかげんにやっているレポート・字が乱雑なレポートは やりなおし

〈スクーリング〉 ふまじめな人、態度の悪い人、まわりのめいわくになる人は 欠席にする。  
プリントを提出しなかった人、提出してもできが悪い人は 欠席にする。

No.	レポートのテーマ・単元内容		No.	スクーリングのテーマ・単元・内容			
1	日本国憲法の基本原理		〈1〉	<table border="1"> <tr> <td>学校 での スクー リング</td> <td>メデ イア スクー リング</td> </tr> </table>	学校 での スクー リング	メデ イア スクー リング	議院内閣制
学校 での スクー リング	メデ イア スクー リング						
2	日本の政治制度と政治参加(1)						
3	日本の政治制度と政治参加(2) 日本の外交と国際社会での役割						
4	経済主体と市場の働き(1)		〈2〉	<table border="1"> <tr> <td>メデ イア スクー リング</td> </tr> </table>	メデ イア スクー リング	消費税	
メデ イア スクー リング							
5	経済主体と市場の働き(2) 現代の日本経済と福祉の向上(1)						
6	現代の日本経済と福祉の向上(2) 国際経済の動向と課題						

教科	科目	担当	単位	2単位	年次	3年次	レポート	6枚	スクーリング	2回
公民	倫理		(ねらい) 人間を尊重する精神に立ち、人間のあり方や生き方を考え、人格を高める。							

〈レポート〉 いいかげんにやっているレポート・字が乱雑なレポートは やりなおし

〈スクーリング〉 ふまじめな人、態度の悪い人、まわりのめいわくになる人は 欠席にする。  
プリントを提出しなかった人、提出してもできが悪い人は 欠席にする。

No.	レポートのテーマ・単元内容	No.	スクーリングのテーマ・単元・内容		
1	ソクラテス プラトン アリストテレス	〈1〉	<table border="1"> <tr> <td>学校でのスクーリング</td> <td>メディアスクーリング</td> </tr> </table> キリスト教 イエスのことばから	学校でのスクーリング	メディアスクーリング
学校でのスクーリング	メディアスクーリング				
2	イエス ゴータマ				
3	孔子 孟子 荀子 老子 荘子				
4	ベーコン デカルト カント	〈2〉	<table border="1"> <tr> <td>メディアスクーリング</td> </tr> </table> 仏教 ブッダのことばから	メディアスクーリング	
メディアスクーリング					
5	キルケゴール ニーチェ ヤスパース ハイデッガー				
6	サルトル パース ジェームズ デューイ				

教科	科目	担当	単位	2単位	年次	1年次	レポート	6枚	スクーリング	2回
公民	新聞を読む		(ねらい) 新聞に慣れ親しみ、身近な情報源にしよう。							

〈レポート〉 すべてのレポートに〈スクラップ 課題〉(新聞の切り抜き)がある。  
新聞がない人は、職員室で新聞を提供します。

〈スクーリング〉 ふまじめな人、態度の悪い人、まわりのめいわくになる人は 欠席にする。  
プリントを提出しなかった人、提出してもできが悪い人は 欠席にする。

● この科目は  
教科書は  
ありません

No.	レポートのテーマ・単元内容	No.	スクーリングのテーマ・単元・内容		
1	四コマ マンガ	〈1〉	<table border="1"> <tr> <td>学校でのスクーリング</td> <td>メディアスクーリング</td> </tr> </table> テストについての説明 〈スクラップ課題〉Aについて 新聞記事の構成について ※ テストでは 〈スクラップ課題〉をつかって提出してもらいます。 ※ できが不十分なら、不合格になります。	学校でのスクーリング	メディアスクーリング
学校でのスクーリング	メディアスクーリング				
2	新聞広告				
3	川柳				
4	見出し	〈2〉	<table border="1"> <tr> <td>メディアスクーリング</td> </tr> </table> テストについての説明 〈スクラップ課題〉Bについて 記事になるかならないか ～ ニュースの価値判断 ～ ※ テストでは 〈スクラップ課題〉をつかって提出してもらいます。 ※ できが不十分なら、不合格になります。	メディアスクーリング	
メディアスクーリング					
5	写真記事				
6	投書				

教科	科目	担当	単位	2単位	年次	1年次	レポート	6枚	スクーリング	3回
数学	数学演習②		(ねらい) 数の計算、文字式の計算について理解し、高校の数学を学ぶにあたって必要とされる基礎学力定着と、数学に対する苦手意識の克服をめざす。							

- レポートでは、計算の過程を消さずに残しておくこと。答えが正解でも計算過程が記述されていない場合は再提出になることがある。
- スクーリングで使う課題プリントは、評価の対象とするので毎回必ず指示とおりに完成すること。
- 理解できない内容は必ず質問をして、わからないままにしておかないこと。

No.	レポートのテーマ・単元内容		No.	スクーリングのテーマ・単元・内容			
1	文字式/ 1次方程式	代入 等式の性質 1次方程式	<1>	<table border="1"> <tr><td>学校 での スクー リング</td><td>メデ イア スクー リング</td></tr> </table>	学校 での スクー リング	メデ イア スクー リング	連立方程式 1次方程式の解き方 連立方程式の解き方 加減法と代入法
学校 での スクー リング	メデ イア スクー リング						
2	1次方程式の解法	移項 1次方程式の解き方 1次方程式の利用					
3	連立方程式	連立方程式 代入法と加減法 連立方程式の利用	<2>	<table border="1"> <tr><td>学校 での スクー リング</td><td>メデ イア スクー リング</td></tr> </table>	学校 での スクー リング	メデ イア スクー リング	1次関数 グラフ用紙の見方 座標の見方と打ち方 グラフの書き方  ※ この時間は <b>定規が必要</b>
学校 での スクー リング	メデ イア スクー リング						
4	1次関数(1)	座標 1次関数の傾きと切片 1次関数のグラフ					
5	1次関数(2)	直線の式 直線とx軸、y軸との交点 2直線の交点	<3>	<table border="1"> <tr><td>メデ イア スクー リング</td></tr> </table>	メデ イア スクー リング	三平方の定理 三平方の定理の証明 三平方の定理の利用 三平方の定理の逆  ※ この時間は <b>のりとはさみが必要</b>	
メデ イア スクー リング							
6	三角形の性質	三角形 三平方の定理 三平方の定理の利用					

教科	科目	担当	単位	2単位	年次	2年次	レポート	6枚	スクーリング	2回
数学	数学 I ②		(ねらい) 三角比、図形と計量、数と式、データの分析について、数学 I で定められている知識の習得と計算能力の向上を図る。上位学校の入学試験に対する基礎学力を習得する。							

- レポートは、計算の過程を消さずに残しておくこと。答えのみ記入され、計算の過程(筆算もふくむ)が記入されていないレポートは受理せず再提出とする。
- スクーリングで配る課題プリントは、評価の対象とするので毎時間後に必ず提出すること。
- 希望者には試験用練習問題を配布します。

No.	レポートのテーマ・単元内容		No.	スクーリングのテーマ・単元・内容			
1	直角三角形と 三角比	相似な三角形 三平方の定理 三角比 ( $\sin \cdot \cos \cdot \tan$ ) の定義	<1>	<table border="1"> <tr><td>学校 での スクー リング</td><td>メデ イア スクー リング</td></tr> </table>	学校 での スクー リング	メデ イア スクー リング	三角比 三角比の定義 ( $\sin \cdot \cos \cdot \tan$ ) 三角比の表 30°, 45°, 60°の三角比 三角形の面積
学校 での スクー リング	メデ イア スクー リング						
2	三角比の利用	三角比の表 三角比の利用 三角形の面積					
3	三角比の性質	鈍角の三角比 三角比の相互関係 正弦定理と余弦定理					
4	集合と論証	集合と要素 命題と真偽	<2>	<table border="1"> <tr><td>メデ イア スクー リング</td></tr> </table>	メデ イア スクー リング	三角比 度数分布表 ヒストグラム 四分位数 箱ひげ図	
メデ イア スクー リング							
5	度数分布表と 代表値	度数分布表とヒストグラム 代表値(平均値, 中央値, 最頻値)					
6	データの散らばり と相関	四分位数と箱ひげ図 散布図と相関					

教科	科目	担当	単位	1単位	年次	1年次	レポート	3枚	スクーリング	4回
理科	科学と 人間生活-②		(ねらい) 自然と人間生活とのかかわり及び科学技術が人間生活に果たしてきた役割について、身近な事物・現象に関する観察などを通して理解させ、科学的な見方や考え方を養うとともに、科学に対する興味・関心を高める。							

- 〈レポート〉 ●読めない文字を書いて提出した場合は、不正解とする。  
●課題にとりくまない、または、ザツにとりくんだと思わせるレポートは再提出とする。
- 〈スクーリング〉 ●持ち物：教科書、筆記具、スクーリングを受ける「やる気」。  
●スクーリングのおわりに、プリントの提出を求める。できが不十分な場合、欠席とする。

No.	レポートのテーマ・単元内容		No.	スクーリングのテーマ・単元・内容		
1	ヒトの生命現象	・タンパク質のはたらき ・遺伝子とDNA ・血糖濃度と糖尿 ・ヒトの視覚	〈1〉	学校 での スクー リング	メデ ィア スクー リング	タンパク質と遺伝子 ・タンパク質のはたらきと DNAのはたらき
2	微生物と その利用	・微生物 ・発酵 ・微生物の利用		学校 での スクー リング	メデ ィア スクー リング	微生物とその利用 ・微生物 ・発酵と腐敗
3	地球や宇宙の 科学	・日本列島の景観 ・自然災害 ・太陽系	〈3〉	メデ ィア スクー リング		身近な自然景観と自然災害 ・自然災害と防災
			〈4〉	メデ ィア スクー リング		身近な天体と 太陽系における地球 ・太陽系の構造と天体

教科	科目	担当	単位	1単位	年次	2年次	レポート	3枚	スクーリング	4回
理科	地学基礎-②		(ねらい) 日常生活や社会との関連をはかりながら、地球や地球を取り巻く環境への関心を高める。地学の基本的な概念や原理・法則を理解させ、科学的な見方や考え方を養う。							

- 〈レポート〉 ●読めない文字を書いて提出した場合は、不正解とする。  
●課題にとりくまない、または、ザツにとりくんだと思わせるレポートは再提出とする。
- 〈スクーリング〉 ●持ち物：教科書、筆記具、スクーリングを受ける「やる気」。  
●スクーリングのおわりに、プリントの提出を求める。できが不十分な場合、欠席とする。

No.	レポートのテーマ・単元内容		No.	スクーリングのテーマ・単元・内容		
1	宇宙と地球	・宇宙と太陽の誕生 ・太陽系と地球の誕生	〈1〉	学校 での スクー リング	メデ ィア スクー リング	宇宙の始まり ・宇宙の膨張 ・太陽の一生
2	生物の変遷と 地球環境	・地層と化石 ・地球と生物の変遷		学校 での スクー リング	メデ ィア スクー リング	太陽系 ・地球の誕生 ・太陽系 ・生命の惑星
3	地球の環境	・地球環境の科学 ・季節の変化 ・天気図の記号	〈3〉	メデ ィア スクー リング		生物界の遷移 ・化石 ・地質時代の区分
			〈4〉	メデ ィア スクー リング		地球の気象 ・地球で吹いている風の変化 ・風による気象の変化 ・天気図

教科	科目	担当	単位	1単位	年次	3年次	レポート	3枚	スクーリング	4回
理科	生物基礎②		(ねらい) 日常生活や社会との関連をはかりながら、生物や生物現象への関心を高める。生物学の基本的な概念や原理・法則を理解させ、科学的な見方や考え方を養う。							

- 〈レポート〉 ●読めない文字を書いて提出した場合は、不正解とする。  
●課題にとりくまない、または、ザツにとりくんだと思わせるレポートは再提出とする。
- 〈スクーリング〉 ●持ち物：教科書、筆記具、スクーリングを受ける「やる気」。  
●スクーリングのおわりに、プリントの提出を求める。できが不十分な場合、欠席とする。

No.	レポートのテーマ・単元内容		No.	スクーリングのテーマ・単元・内容			
1	ヒトのからだの調節	・からだの調節と情報の伝達	〈1〉	<table border="1"> <tr> <td>学校でのスクーリング</td> <td>メディアスクーリング</td> </tr> </table>	学校でのスクーリング	メディアスクーリング	体内環境と自律神経系 ・恒常性と体内環境 ・自律神経系の働き
学校でのスクーリング	メディアスクーリング						
2	免疫	・自然免疫と獲得免疫 ・免疫と疾病と医療	〈2〉	<table border="1"> <tr> <td>学校でのスクーリング</td> <td>メディアスクーリング</td> </tr> </table>	学校でのスクーリング	メディアスクーリング	ホルモンと自然免疫 ・ホルモンの働き ・自然免疫
学校でのスクーリング	メディアスクーリング						
3	生物の多様性と生態系	・植生と遷移 ・バイオーム	〈3〉	<table border="1"> <tr> <td>メディアスクーリング</td> </tr> </table>	メディアスクーリング	獲得免疫 ・獲得免疫のしくみ ・免疫疾病と医療	
					メディアスクーリング		
〈4〉	<table border="1"> <tr> <td>メディアスクーリング</td> </tr> </table>	メディアスクーリング	植生とバイオーム ・植生と遷移 ・遷移とバイオーム				
		メディアスクーリング					

教科	科目	担当	単位	2単位	年次	3年次	レポート	6枚	スクーリング	2回
理科	琵琶湖と環境		(ねらい) 琵琶湖の成り立ちから現在までの環境状態を学習し、琵琶湖に対する理解を深めていく。また、調べた資料を正確に読み取り、まとめる力を養う。							

- 〈レポート〉 ●読めない文字を書いて提出した場合は、不正解とする。  
●課題にとりくまない、または、ザツにとりくんだと思わせるレポートは再提出とする。
- 〈スクーリング〉 ●持ち物：筆記具、スクーリングを受ける「やる気」。  
●スクーリングのおわりに、プリントの提出を求める。できが不十分な場合、欠席とする。

No.	レポートのテーマ・単元内容		No.	スクーリングのテーマ・単元・内容			
1	なりたち	<p>【レポートの概要】</p> <p>すべてのレポートに、ポスター製作の課題がある。この課題にとりくまないと再提出になる。 レポート全体の取組みが不十分な場合も同じとする。</p> <p>この科目は総合力を養う。次のような作業が中心である。 ① 図や表から読み取れることを文章化する ② 文章を読み必要な情報をまとめる(図式化することを含む)</p> <p>教科書や副読本は用意していない。 辞書・資料・インターネットなどを使って調べる作業がある。</p>	〈1〉	<table border="1"> <tr> <td>学校でのスクーリング</td> <td>メディアスクーリング</td> </tr> </table>	学校でのスクーリング	メディアスクーリング	【スクーリングの概要】
学校でのスクーリング	メディアスクーリング						
2	固有種と外来種		<table border="1"> <tr> <td>メディアスクーリング</td> </tr> </table>	メディアスクーリング	ポスター製作 予行練習①	ポスター課題の題材提供、調べ学習のやり方、ポスターのまとめ方について、要点を絞り実施する。	
メディアスクーリング							
3	絶滅した生物			〈2〉	ポスター製作 予行練習②	図表の読み方、文章のまとめ方などは、演習形式で行うことを考えている。	
4	ヒト					【試験方法】	
5	環境教育	琵琶湖に関することで一枚のポスターを作成・提出したものを、期末試験として評価する。					
6	環境保全	提出課題の用紙は指定する。 ※ペーパーテストは実施しない。					

教科	科目	担当	単位	1単位	年次	2年次	レポート	3枚	スクーリング	2回
保健 体育	保健B		(ねらい) 個人および社会生活における健康・安全について理解を深める。生涯を通じて、自らの健康を適切に理解し、改善していく資質や能力を培う。							

<レポート> ① 完成度 ② 提出日を守る ③ ていねいに書くなどを総合的に評価する

<スクーリング> ① 教科書・筆記用具を持ってくる ② 参加態度を重要視します

<メディア・プリント> ① 完成度 ② 提出日を守る ③ ていねいに書く ④ 問題に必ず取り組むなど総合的に評価する

<履修について> この「保健B」を履修できるのは前籍校で「保健」を1単位のみ修得した人だけ  
本校で「保健A」を履修した人はこの「保健B」を履修できない

No.	レポートのテーマ・単元内容		No.	スクーリングのテーマ・単元・内容		
1	生涯を通じる 健康	思春期と健康 性意識の変化と性行動 など	<1>	学校 での スクー リング	メデ ィア スクー リング	働くことと健康問題
2		結婚生活と健康 妊娠・出産 家族計画 など				①働くことと健康 ②労働災害の防止 ③働く人の健康づくり
3	健康を支える 環境づくり	大気汚染・水質汚濁・ 土壌汚染と健康 など	<2>	メデ ィア スクー リング		保健・医療・医薬品の制度と その活用
						① 保健行政の仕組み・サービス ② 医療制度と医療保険 ③ 医療機関と適切な活用方法 ④ 医薬品の種類と使い方

教科	科目	担当	単位	1単位	年次	1年次	レポート	1枚	スクーリング	5回
保健 体育	体育A-②		(ねらい) 自己の身体に気付き、体調を整えたり、仲間と交流したりする体ほぐしの意義とやり方を理解する。また、自己の体力やその高め方について実践的に理解する。							

<学校でのスクーリング>

- <1><2>は実技。見学は不可。(履修者の人数により、内容を変更する場合がある。)
- 体操服(運動のできる服装)を必ず持参すること。忘れた者は見学扱いとなる。
- 安全のため、ピアス・ネックレス・指輪・時計・つけ爪などは、はずして参加すること。(できない場合は、参加を認めない)
- 3回以上出席が認められない場合は、不合格となります。

<レポート><メディア・スクーリングプリント>

- 完成度、提出日を守る、ていねいに書く、などを総合的に評価する。
- 実際に動画を見ながら体操などいくつかの種目に取り組む必要がある。
- 内容は変更の場合がある。

No.	レポートのテーマ・内容		No.	スクーリングのテーマ・内容		
1	スポーツの 発祥と発展	1. オリンピック・パラリンピックと 国際社会  2. スポーツの経済的効果と スポーツ産業  3. スポーツに求められる高潔さ  4. 陸上競技	<1>	学校 での スクー リング	体育に ついて	・注意事項などの確認 ・ストレッチング など
			<2>		メデ ィア スクー リング	フライング ディスク
			<3>	メデ ィア スクー リング	フライング ディスク	・ディスクの持ち方・投げ方 などの個人技能 ・いろいろなディスク競技 など
			<4>		陸上競技	・競技の特性やルールについて
			<5>		運動・ スポーツの 文化的特徴	・アンチ・ドーピングについて

教科	科目	担当	単位	1単位	年次	2年次	レポート	1枚	スクーリング	5回
保健 体育	体育B-②		(ねらい) 自己の能力に応じて運動技能を高めるなど、運動に親しむための学び方について理解する。							

〈学校でのスクーリング〉

- 〈1〉〈2〉は実技。見学は不可。(履修者の人数により、内容を変更する場合がある。)
- 体操服(運動のできる服装)を必ず持参すること。忘れた者は見学扱いとなる。
- 安全のため、ピアス・ネックレス・指輪・時計・つけ爪などは、**はずして参加すること。(できない場合は、参加を認めない)**
- 3回以上出席が認められない場合は、不合格となります。

〈レポート〉〈メディア・スクーリングプリント〉

- 完成度、提出日を守る、ていねいに書く、などを総合的に評価する。
- 実際に**動画を見ながら**体操などいくつかの**種目に取り組む必要**がある。
- 内容は変更の場合がある。

No.	レポートのテーマ・内容	No.	スクーリングのテーマ・内容				
1	運動・スポーツの 学び方	① 効果的な動きのメカニズム	〈1〉	学校 での スクー リング	メデ ィア スクー リング	体ほぐしと トレー ニング	・体育での諸注意 ・体操や動きのコントロール など
		② 体カトレーニング	〈2〉			トレー ニングと 予防・卓球	・運動での危険予知と安全確保 ・卓球の歴史など
		③ 運動やスポーツでの 危険予知と安全確保	〈3〉			卓球	・施設や用具 ・基本技術 など
		④ 卓球	〈4〉		メデ ィア スクー リング	卓球	・基本技術(サービス) ・ゲーム(シングルス)の進め方 など
			〈5〉			運動や スポーツの 学び方	・体カトレーニング など

教科	科目	担当	単位	1単位	年次	3年次	レポート	1枚	スクーリング	5回
保健 体育	体育C-②		(ねらい) 自己の身体に気付き、体調を整えたり、仲間と交流したりする体ほぐしの意義とやり方を理解する。また、自己の体力やその高め方について実践的に理解する。							

〈学校でのスクーリング〉

- 〈1〉〈2〉は実技。見学は不可。(履修者の人数により、内容を変更する場合がある。)
- 体操服(運動のできる服装)を必ず持参すること。忘れた者は見学扱いとなる。
- 安全のため、ピアス・ネックレス・指輪・時計・つけ爪などは、**はずして参加すること。(できない場合は、参加を認めない)**
- 3回以上出席が認められない場合は、不合格となります。

〈レポート〉〈メディア・スクーリングプリント〉

- 完成度、提出日を守る、ていねいに書く、などを総合的に評価する。
- 実際に**動画を見ながら**体操などいくつかの**種目に取り組む必要**がある。
- 内容は変更の場合がある。

No.	レポートのテーマ・内容	No.	スクーリングのテーマ・内容				
1	スポーツの 発祥と発展	1. オリンピック・パラリンピックと 国際社会	〈1〉	学校 での スクー リング	メデ ィア スクー リング	体ほぐしと 卓球	・体育での諸注意 ・体操 ・卓球について など
		2. スポーツの経済的効果と スポーツ産業	〈2〉			卓球	・体操 ・個人技能 ・ゲーム(ダブルス) など
		3. スポーツに求められる高潔さ	〈3〉			サッカー	・歴史、特性、 ・基本技術… キック など
		4. 陸上競技	〈4〉		メデ ィア スクー リング	サッカー	・個人技能 ・その他競技(フットサル)
			〈5〉			スポーツ 推進	1. 日本のスポーツ推進 2. 世界のスポーツ推進 など

教科	科目	担当	単位	2単位	年次	2年次	レポート	6枚	スクーリング	8回
芸術	音楽Ⅱ		(ねらい) 世界の音楽と、我が国の音楽の文化について学ぶ。また、基礎となる楽典を学習し、簡単な楽譜が読めるようになる。世界の名曲を聴き、鑑賞の能力を伸ばす。							

〈レポート〉 ●教科書で調べて分かる範囲については、しっかり書けているかどうか?を評価の基準にします。

- 〈スクーリング〉 ●真剣な態度がない。または周囲の迷惑になる生徒については、出席と認めません。  
●毎回、課題プリントの提出を求めます。ていねいに書いて、メ切を守ること。  
完成度などを総合的に評価する。  
●配付するプリントもテスト範囲になります。

No.	レポートのテーマ・内容	No.	スクーリングのテーマ・内容
1	西洋音楽史より	<1>	学校でのスクーリング   メディアスクーリング   西洋音楽   ロマン派(表題音楽)
		<2>	学校でのスクーリング   メディアスクーリング   西洋音楽   ロマン派(国民楽派)
2	楽典	<3>	学校でのスクーリング   メディアスクーリング   楽典   音程
		<4>	学校でのスクーリング   メディアスクーリング   楽典   調号と主音
3	楽器	<5>	メディアスクーリング   日本の音楽   日本音楽史
		<6>	メディアスクーリング   オーケストラの楽器   楽器の種類と音色
4	世界のさまざまな音楽と魅力	<7>	メディアスクーリング   オペラの世界   はじめましてオペラです
		<8>	メディアスクーリング   オペラの世界   オペラ「トウランドット」
5	日本の音楽と芸能	<7>	メディアスクーリング   オペラの世界   はじめましてオペラです
		<8>	メディアスクーリング   オペラの世界   オペラ「トウランドット」
6	現代音楽	<7>	メディアスクーリング   オペラの世界   はじめましてオペラです
		<8>	メディアスクーリング   オペラの世界   オペラ「トウランドット」

教科	科目	担当	単位	2単位	年次	3年次	レポート	6枚	スクーリング	8回
芸術	書道Ⅰ		(ねらい) 中学校までに学習した、書写能力をさらに高めるとともに、書写と書道の違いを理解させ、書のさまざまな表現を通して、書に対する理解を深める。							

〈レポート〉 ●計画的な提出ができていないか、レポートの文字が正確に、ていねいに書けているかを重視します。  
ていねいさのないものは、やりなおしになります。

- 〈スクーリング〉 ●毎回 実技課題の提出があります。できるだけ2時間続きで出席すること。  
真剣に取り組まなければ、出席を認めません。  
●なるべく芯の柔らかい鉛筆と筆ペンかサインペンを持参すること。  
シャープペンシルで課題作成はできません。  
●レポートを持っていくこと。

No.	レポートのテーマ・内容	No.	スクーリングのテーマ・内容
1	書道入門 書とはどのような芸術なのか 書写と書道の違い	<1>	学校でのスクーリング   メディアスクーリング   書道入門   書とはどのような芸術なのか 書写と書道の違い 書体について
		<2>	学校でのスクーリング   メディアスクーリング   書道入門   書とはどのような芸術なのか 書写と書道の違い 書体について
2	漢字の書 漢字の書体の変遷 楷書の洗練と書風の展開 北魏・隋	<3>	学校でのスクーリング   メディアスクーリング   漢字の書(楷書)   楷書 書体の確認 基本の運筆・用筆 臨書 唐の四大家を中心として
		<4>	学校でのスクーリング   メディアスクーリング   漢字の書(楷書)   楷書 書体の確認 基本の運筆・用筆 臨書 唐の四大家を中心として
3	漢字の書 完成期の楷書 唐の四大家を中心として それぞれの書風	<3>	学校でのスクーリング   メディアスクーリング   漢字の書(楷書)   楷書 書体の確認 基本の運筆・用筆 臨書 唐の四大家を中心として
		<4>	学校でのスクーリング   メディアスクーリング   漢字の書(楷書)   楷書 書体の確認 基本の運筆・用筆 臨書 唐の四大家を中心として
4	漢字の書 行書 その成立と特徴について 蘭亭序(王羲之)・平安期の 行書を中心に	<5>	メディアスクーリング   漢字の書(行書)   行書 書体の確認 基本の運筆・用筆 臨書 蘭亭序
		<6>	メディアスクーリング   漢字の書(行書)   行書 書体の確認 基本の運筆・用筆 臨書 蘭亭序
5	仮名の書 仮名 その成立と仮名の美の要素 「高野切」	<7>	メディアスクーリング   仮名の書   仮名 書体の確認 基本の運筆・用筆 単体と連綿 散らし書き
		<8>	メディアスクーリング   仮名の書   仮名 書体の確認 基本の運筆・用筆 単体と連綿 散らし書き
6	漢字仮名 交じりの書 表現の工夫(用具用材、構成など) 創作(漢字と仮名の調和)	<7>	メディアスクーリング   仮名の書   仮名 書体の確認 基本の運筆・用筆 単体と連綿 散らし書き
		<8>	メディアスクーリング   仮名の書   仮名 書体の確認 基本の運筆・用筆 単体と連綿 散らし書き

教科	科目	担当	単位	2単位	年次	1年次	レポート	6枚	スクーリング	8回
外国語	英語演習②		(ねらい) 代名詞やbe動詞、一般動詞などの英語の基礎に重点をおき、コミュニケーション英語Ⅰへのステップアップを目指す。							

- 〈レポート〉 ●レポートに取り組むときは、必ずレポート内のヒントを見て取り組むこと。  
●大文字や小文字などを性格に書き、ていねいな字で書くこと。

- 〈スクーリング〉 ●登校スクーリングを受ける人は、筆記用具を必ず持参すること。  
●メディアスクーリングを受ける人は、最後までスキップせず見て、すべてのカッコ・練習問題に取り組むこと。

No.	レポートのテーマ・内容		No.	スクーリングのテーマ・内容			
1	代名詞	代名詞の種類と「格」について	〈1〉	<table border="1"> <tr> <td>学校でのスクーリング</td> <td>メディアスクーリング</td> </tr> </table>	学校でのスクーリング	メディアスクーリング	代名詞 代名詞の役割や使う場面について 代名詞の格変化の表を覚える
学校でのスクーリング	メディアスクーリング						
2	名詞、人称	名詞の単数と複数について (複数形の作り方) 人称について	名詞 数えられる名詞と数えられない名詞 (複数形の作り方) 人称とは				
3	be動詞について	be動詞の現在形と過去形の使い方 be動詞の肯定文・否定文・疑問文	〈2〉	<table border="1"> <tr> <td>学校でのスクーリング</td> <td>メディアスクーリング</td> </tr> </table>	学校でのスクーリング	メディアスクーリング	be動詞 文の種類 / be動詞の使い分け方 be動詞を使った肯定文・否定文・疑問文
学校でのスクーリング	メディアスクーリング						
4	一般動詞について	一般動詞の現在形と過去形の使い方 一般動詞の肯定文・否定文・疑問文	一般動詞 一般動詞の現在形と過去形の使い方 一般動詞を使った肯定文・否定文・疑問文				
5	進行形について	現在形と過去形の進行形の使い方 進行形を使った肯定文、否定文、疑問文	〈3〉	<table border="1"> <tr> <td>メディアスクーリング</td> </tr> </table>	メディアスクーリング	進行形 進行形の形: 現在形と過去形 進行形の肯定文・否定文・疑問文	
メディアスクーリング							
6	疑問詞について	疑問詞から始まる疑問文の作り方 疑問詞から始まる疑問文の答え方	疑問詞 疑問詞から始まる疑問文 その答え方				
			〈4〉	<table border="1"> <tr> <td>メディアスクーリング</td> </tr> </table>	メディアスクーリング	助動詞 いろいろな助動詞の形 助動詞を使った文	
メディアスクーリング							
			文型 5文型の基本 <1>~<8>のまとめ				

教科	科目	担当	単位	1単位	年次	2年次	レポート	3枚	スクーリング	4回
外国語	英語コミュニケーションⅠ②		(ねらい) これまでの学習を確認し、高校英語へとステップアップできるよう基礎を中心に取り組みつつ、英語への興味関心を高めることを目的とする。							

- 〈レポート〉 ●レポート以外にも教科書のTargetを利用して勉強すること。  
●レポートに取り組むときには、必ずレポート内の「ヒント」を読んでから始めること。

- 〈スクーリング〉 ●スクーリングには、必ず教科書・筆記用具を持参すること。全てのスクーリングで教科書を使います。  
●スクーリングの練習問題に取り組んでいないと再提出になるので、必ず取り組むこと。

No.	レポートのテーマ・内容		No.	スクーリングのテーマ・内容			
1	Lesson.7	比較表現	〈1〉	<table border="1"> <tr> <td>学校でのスクーリング</td> <td>メディアスクーリング</td> </tr> </table>	学校でのスクーリング	メディアスクーリング	Lesson.7 比較表現 原級・比較級・最上級の使い方
学校でのスクーリング	メディアスクーリング						
2	Lesson.8	現在完了形	Lesson.8 現在完了形 肯定文・否定文・疑問文の作り方				
			〈3〉	<table border="1"> <tr> <td>メディアスクーリング</td> </tr> </table>	メディアスクーリング	Lesson.9 関係代名詞 主格と目的格の関係代名詞	
メディアスクーリング							
3	Lesson.10	関係代名詞	Lesson.10 長文を読む 単語や表現を学ぶ 文中の代名詞が指す内容を理解する				
			〈4〉	<table border="1"> <tr> <td>メディアスクーリング</td> </tr> </table>	メディアスクーリング		
メディアスクーリング							

教科	科目	担当	単位	1単位	年次	3年次	レポート	3枚	スクーリング	4回
外国語	論理・表現 I - ②		(ねらい) アウトプットを工夫しながら、言いたいことを英語で表現できるようにする							

〈レポート〉 ● ページ数を見て、教科書を見ながらレポートに取り組んでください。わからないところは必ず聞いてください。

〈スクーリング〉 ● レポートの問題をスクーリングで説明していますが、わからないところは登校したときに聞いてください。

No.	レポートのテーマ・内容		No.	スクーリングのテーマ・内容	
1	Lesson 4	未来表現: will / be going to	<1>	学校でのスクーリング メデアスクーリング	Lesson 4 未来をwillとbe going toを使って表現できるようにする
2	Lesson 11	不定詞: 名詞的用法 動名詞	<2>	学校でのスクーリング メデアスクーリング	Lesson 11 不定詞の名詞的用法と動名詞の使い分けができるようにする
			<3>	メデアスクーリング	Lesson 12 不定詞の副詞的用法と形容詞的用法の使い分けができるようにする
3	Lesson 12	不定詞: 副詞的用法、形容詞的用法	<4>	メデアスクーリング	Lesson 14 滋賀県を外国の方に紹介するプレゼンを作る 後期試験に向けて復習します

教科	科目	担当	単位	2単位	年次	2年次	レポート	3枚	スクーリング	3回
家庭	家庭基礎-②		(ねらい) 家庭科はくらしの感性をみがく教科です。自分をとりまく家族や社会に目を向け、充実した人生に必要な知識技術を身につけましょう。							

- レポートは、教科書に基づいて作っています。教科書を何度も読み返しましょう。
- スクーリング時は、必ず教科書、筆記用具を持参し、相当する内容のレポートに目を通しておいてください。
- 家庭科は他の教科との関連が大きいので合わせて学習してください  
(自分で調べる問題も少しあります。インターネットや辞書を利用して学習を深めてください)。

No.	レポートのテーマ・内容		No.	スクーリングのテーマ・内容	
1	食生活のマネジメント	五大栄養素の基礎知識 加工食品・その他の食品 食品の選択と取り扱い	<1>	学校でのスクーリング メデアスクーリング	食品の選択と取り扱い 食の安全、安心を考える 持続可能な食生活を目指して現在の食生活を見直してみる
2	住生活のマネジメント	生活行為に適した住空間のあり方 快適な住居の基礎知識	<2>	学校でのスクーリング メデアスクーリング	住まいの条件 物件情報を読み取るための基礎知識
3	衣生活のマネジメント	被服の役割 繊維の基礎知識 気持ちよく着る工夫	<3>	メデアスクーリング	健康で快適な衣生活をつくろう 被服についての表示を理解し、快適な衣生活に役立てる

教科	科目	担当	単位数	2単位	年次	1年次	レポート	6枚	スクーリング	6回
情報	情報Ⅰ		(ねらい)	問題の発見・解決に向けて、情報と情報技術を適切かつ効果的に活用するための知識および技能を身に付け、実際に活用する力を養うとともに、情報社会に主体的に参画する態度を養う。						

- レポートは、ヒントやポイントを参考に、教科書をよく読んで取り組みましょう。
- スクーリングでは、毎回プリントを提出してもらいますので必ず筆記用具を持ってきましょう。

No.	レポートのテーマ・内容		No.	スクーリングのテーマ・内容				
1	情報社会	情報とその特性 メディアとその特性	<1>	学校 での スクー リング	メデ ィア スクー リング	情報モラル	情報とは / 著作権について 情報の受信と発信について	
2	情報社会	知的財産権 情報モラル				<2>	信頼できる 情報とは	情報の偏り 批評的な読み解き
3	情報デザイン	コミュニケーションとメディア プレゼンテーション				<3>	情報通信ネット ワークの活用と コミュニケーション	コミュニケーションの手段を 選択しよう 効果的なコミュニケーションを 考えよう
4	プログラミング	コンピュータ アルゴリズム プログラム	<4>	メデ ィア スクー リング	情報を伝える①	情報の伝わりかたを学ぼう		
5	ネットワークの活用	情報通信ネットワーク インターネット 情報システム データの活用	<5>		情報を伝える②	ピクトグラムとは 情報の伝え方を学ぼう		
6	ネットワークの活用	データの種類 データの分析	<6>		プログラミング	問題解決の手順 プログラミングとは プログラミングに挑戦しよう		

教科	科目	担当	単位数	2単位	年次	2年次	レポート	6枚	スクーリング	2回
郷土 学習	東近江大凧		(ねらい)	東近江大凧の伝統を知り、文化の継承・発展の担い手となる。 判じもんや凧の図柄を考えることで、発想力を身に付ける。						

<レポート> No.1~2は、補足プリントを見たり、インターネットで検索したりするなど、調べ学習が中心です。  
いろいろな資料を見て、勉強を進めましょう。  
No.3~6は、東近江大凧の特徴の1つである判じもんについて、具体的に考える問題です。  
レポートのはじめに例がありますので、例をよく見て取り組みましょう。  
**自分で考えることが多いので、ゆっくり時間をとって、取り組みましょう。**

No.	レポートのテーマ・内容		No.	スクーリングのテーマ・内容			
1	東近江大凧の歴史 東近江大凧の特徴	東近江大凧の歴史や特徴 について学ぶ	<1>	学校 での スクー リング	メデ ィア スクー リング	東近江大凧 について	東近江大凧について学ぶ  ※ 特に、特徴の1つである 「判じもん」について、 詳しく見ていきます
2	東近江大凧の名称 (判じもんについて)	東近江大凧の特徴を学ぶ これまでの東近江大凧の 判じもんを調べる					
3	判じもんを学ぼう	判じもんの成り立ちを考える					
4	判じもんを学ぼう	判じもんの成り立ちを考える	<2>	メデ ィア スクー リング	大凧会館 の 見学	大凧会館を動画で見学する。	・東近江大凧の歴史を学ぶ ・色々な凧を見て、判じもんを 考えるヒントを得る ・日本各地、世界各国の 凧を見る
5	判じもんを学ぼう	判じもんの成り立ちを考える					
6	判じもんを学ぼう	いろんな言葉を絵で表し、 それを使って凧の図柄を考える					

# 「総合的な探究の時間」について

卒業までに 3～12単位を履修してください。  
メディア・スクーリングはありません。必ず学校でのスクーリングに出席すること。  
遅刻・欠席すれば、単位を修得できません。  
テストはありません。

総合的な探究の時間は、司学館講座と、それ以外の講座の2種類あります。

## ●司学館講座について

6人の先生が、1人1時間ずつ担当します。

### <1・3年次生>

6時間のうち 3時間 出席して、毎回 レポート課題を提出します。  
提出した課題が合格すれば 1単位 修得できます。

### <2年次生>

提出したレポート課題が合格すれば、単位を修得できます。  
6時間のうち 3時間 出席して 合格すれば 1単位 修得できます。  
6時間とも出席して 合格すれば 2単位 修得できます。

→ どれに出席するかを選んで、登録します(登録用紙に記入)。

## ●それ以外の講座について

「進路のガイドライン」「ライフデザインC」があります。  
くわしい内容は、学習計画表を読んでください。

総合探求	講座	担当	単位数	1単位	年次	1年次	レポート	3枚	スクーリング	3回
	進路のガイドライン		(ねらい) 通信制高校で生活するにあたって、目標の決め方や勉強の仕方を学び、進路に活かす。							

- 〈レポート〉 ● スクーリングのときにくばります。  
● できが いいかげんな レポート・字が 乱雑な レポートは 再提出。

- 〈スクーリング〉 ● 遅刻した人は入室禁止(つまり欠席となる)。3回とも出席しないと不合格。  
● ふまじめな人、態度の悪い人、まわりのめいわくになる人は、欠席にする。  
● **メディア・スクーリングはありません**

No.		レポート・スクーリングのテーマ・内容	
1	<1>	学校でのスクーリング	(通信制高校の強みを活かそう①) 通信制高校の利点を認識する。この授業では主に進学するために必要なことを知り、有用な勉強法を学ぶ。
2	<2>	学校でのスクーリング	(通信制高校の強みを活かそう②) この授業では主に就職に有用な資格を学ぶ。学生期間に取得できるものを知り、目標設定できるようにする。
3	<3>	学校でのスクーリング	(目標達成のために) 第1回と第2回で定めた目標について、具体的なスケジュールリングと勉強法を学ぶ。

総合探求	講座	担当	単位数	1単位	年次	2年次	レポート	3枚	スクーリング	3回
	ライフデザインC		(ねらい) 労働法についての基礎知識を修得し、主体的な進路選択の一助とする。							

- 〈レポート〉 ● スクーリングのときにくばります。  
● できが いいかげんな レポート・字が 乱雑な レポートは 再提出。

- 〈スクーリング〉 ● 遅刻した人は入室禁止(つまり欠席となる)。3回とも出席しないと不合格。  
● ふまじめな人、態度の悪い人、まわりのめいわくになる人は、欠席にする。  
● **メディア・スクーリングはありません**

No.		レポート・スクーリングのテーマ・内容	
1	<1>	学校でのスクーリング	労働法で保護される範囲
2	<2>	学校でのスクーリング	賃金・割増賃金(時間外労働)について
3	<3>	学校でのスクーリング	休日・休暇・労災 について 解雇について

## 司学館講座 テーマと内容

担当	テーマ	内容	ねらい
	ボディメイクと栄養	運動機会の減少や、手軽で安価な食事によって、成人病と呼ばれていた疾患は、いつしか生活習慣病と呼ばれるようになりました。 みなさんの年代から食事や運動の重要性を知ることによって健康寿命とカッコいい体を手に入れましょう。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・食事を見直し栄養の過不足を知る</li> <li>・運動の大切さを知り興味を持つ</li> </ul>
	ホッ宇宙	現代社会に生きづらさを感じませんか？これからの人生に不安を抱えていませんか？そんな時は宇宙を想像してください。ヒト1人なんてちっぽけな存在です。大きな宇宙を感じてみましょう。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・宇宙の壮大さを感じる</li> <li>・ヒトのちっぽけさを知る</li> <li>・大きな心をもつ</li> </ul>
	海外の国を知ろう 「フランス編」	2024年オリンピック・パラリンピックの舞台となったパリを中心にフランスの観光地を紹介します。 フランスの基本的な情報から始まり、観光地などについてお話しします。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・他国の文化や景観の違いを知り、海外の国に興味を持つ</li> </ul>
	じゃんけん必勝法	ちょっとした物事を決めるときに簡単で分かりやすく、公平な手段としてよく使うじゃんけん。誰でも知っていてすぐできるじゃんけんに勝つ確率をあげるための方法を考えてみませんか？	<ul style="list-style-type: none"> <li>・じゃんけんの歴史を知る</li> <li>・いろいろな国のじゃんけんを知る</li> <li>・じゃんけんに勝つための方法を考える</li> </ul>
	まるばつパズルを解こう	パズルゲームの1つに「まるばつパズル(まるばつロジック)」というものがあります。もしかすると、スマホゲームでやったことがある人もいるかもしれません。授業でルールや解き方を説明するので、やったことがない人でもチャレンジしてみたらどうでしょうか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・パズルゲームを通じて数学的な思考力を養い、数学を身近に感じられるようにする</li> </ul>
	いざというときに役に立つ調理用語	調理をするときに必要な用語等を問題を解きながら学習しましょう。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・調理をするときに便利な知識を身につける。</li> </ul>

# 学習するとき気をつけてほしいこと

## ★ 学校でのスクーリング

- ① 遅刻をしないこと！ → 遅刻 2回で 1回の欠席 になります。遅刻が多いと不合格になるので、注意すること。
- ② 教科書・レポート・筆記用具をわすれない！ → わすれものをしてら、減点されることもあります。  
筆記用具は、貸し出ししていません。事務室で、消しゴム付き鉛筆（1本20円）を販売しています。
- ③ 真剣に取り組む！ → 数少ないスクーリングですので、まじめに受けましょう。  
私語・スマホ・居眠りなど、スクーリングを妨げる行為はやめましょう。  
指導に従わない人は、欠席にすることもあります。
- ④ 体育の実技について → 実技の時間には、必ずジャージを用意すること。  
わすれた人は、見学の扱いになります。  
※体育館シューズは貸し出しできます（自分で持ってきてもかまいません）  
  
→ ケガを防ぐため、ピアス・ネックレス・アクセサリー・時計などは  
はずすこと。
- ⑤ 公共交通機関が遅れたときは → JRや近江鉄道などが遅れて、スクーリングに間に合わないときは、  
まず学校に電話して指示を受けること。  
  
→ 交通渋滞で、自動車の送迎が遅れた場合は、自己責任となります。  
ギリギリではなく、時間に余裕をもって登校してください。

## ★ メディア・スクーリング

- ① まじめに視聴すること！ → リラックスして視聴するのは かまいませんが、スクーリングですので、  
気を抜かずに集中してとりくむこと。
- ② 課題をしあげること！ → 課題（スクーリング・プリント）は、なるべく100%にしあげること。  
いいかげんな できのプリントは、再提出や不合格になります。
- ③ メ切を守ること！ → あとまわしにすると、量がたまって、視聴しきれなくなります。  
プリントを提出しなかったり、再提出せずに最終メ切をこえたりしたら、  
出席とは認められません。

## ★ レポート

- ① しっかり管理すること！ → レポートを雑に扱う人は、不合格になることが多いです。  
字はていねいに書くこと。また、破ったり、汚したり、しわだらけにしたり  
しないように。それから、くれぐれも なくさないように。
- ② 計画的に学習すること！ → メ切ギリギリまで やらない人は、不合格になることが多いです。  
メ切を守りましょう。
- ③ レポートのやり方 → 難しい問題があったら、学校で先生に教えてもらいましょう。  
他人のレポートを写したり、人に書いてもらったり、絶対しないように。  
指導に従えない人は、メ切の前でも不合格にします。
- ④ 提出について → レポートは、必ず本人が提出してください。  
他人のレポートを代わりに提出してはいけません。

# 学校でのスクーリングとメディア・スクーリングの関係

	学校でのスクーリング回数	メディア・スクーリング回数	すべてメディアで受けたら何回分の出席点になる？
国語演習-②	<1>	<1><2>	1回
言語文化	<1>	<1><2>	1回
歴史総合	<1>	<1><2>	1回
近江の偉人	<1>	<1><2>	1回
日本の文化を学ぶ	<1>	<1><2>	1回
政治・経済	<1>	<1><2>	1回
倫理	<1>	<1><2>	1回
新聞を読もう	<1>	<1><2>	1回
数学演習-②	<1><2>	<1><2><3>	1.5回
数学I-②	<1>	<1><2>	1回
科学と人間生活-②	<1><2>	<1><2><3><4>	2回
地学基礎-②	<1><2>	<1><2><3><4>	2回
生物基礎-②	<1><2>	<1><2><3><4>	2回
琵琶湖と環境	<1>	<1><2>	1回
保健B	<1>	<1><2>	1回
体育A-②	<1><2>	<1><2><3><4><5>	3回
体育B-②	<1><2>	<1><2><3><4><5>	3回
体育C-②	<1><2>	<1><2><3><4><5>	3回
音楽II	<1><2><3><4>	<1><2><3><4><5><6><7><8>	4回
書道I	<1><2><3><4>	<1><2><3><4><5><6><7><8>	4回
英語演習-②	<1><2><3><4>	<1><2><3><4><5><6><7><8>	4回
英語コミュニケーションI-②	<1><2>	<1><2><3><4>	2回
論理・表現I-②	<1><2>	<1><2><3><4>	2回
家庭基礎-②	<1><2>	<1><2><3>	1.5回
情報I	<1><2><3>	<1><2><3><4><5><6>	3回
東近江大風	<1>	<1><2>	1回
司学館講座 進路のガイドライン ライフデザインC HR	<b>メディア・スクーリングがありません 必ず学校でのスクーリングを受けること</b>		

★メディア・スクーリングで認められる出席の回数は、文部科学省のルールで決まっています。  
上限を超えた分は出席になりません。

★総合探求やHRは、メディア・スクーリングがありません。必ず学校でのスクーリングを受けること。

## スクーリングの受け方の例

(スクーリングが2回の科目の場合)

<1>	<2>	何回分の出席点?
学校で受けた	メディアで受けた	2回
学校で受けた	(欠席)	1回
メディアで受けた	(欠席)	1回
メディアで受けた	メディアで受けた	1回

(スクーリングが3回の科目の場合)

<1>	<2>	<3>	何回分の出席点?
学校で受けた	学校で受けた	メディアで受けた	3回
学校で受けた	学校で受けた	(欠席)	2回
学校で受けた	(欠席)	メディアで受けた	2回
学校で受けた	メディアで受けた	メディアで受けた	2.5回
メディアで受けた	メディアで受けた	メディアで受けた	1.5回

# 成績評定・観点別学習状況の評価

## ●成績評定について

各科目の成績は、レポート・スクーリングの学習状況、テストの成績などによって総合的に評価します。

評価は、次のように5段階で表します。

5	大変 優れている	合格(単位修得を認定)
4	優れている	
3	普通	
2	やや劣る	
1	評価の対象外	不合格(単位修得を不認定) ※期末試験が不合格
—	評価の対象外	不合格(履修を不認定) ※レポートが不合格・スクーリングが不合格

## ●観点別学習状況の評価について

学習状況については、成績評定だけでなく、観点別に評価したものを通知します。

次の3つの観点について、それぞれ3段階で評価します。

### <知識・技能>

- ・レポートで、十分な成果をあげられたか
- ・テストで、十分な成果をあげられたか

### <思考・判断・表現>

- ・レポートで学んだ知識を利用して、考え、表現できたか
- ・スクーリングで学んだ知識を利用して、考え、表現できたか

### <主体的に学習に取り組む態度>

- ・レポートで、計画的に学習を進められたか
- ・レポートで、教科書以外を使った調べ学習に、しっかり取り組めたか
- ・スクーリングの出席率はどうか

A	十分 満足できる
B	おおむね満足できる
C	努力を要する

なお、次のような科目は、観点別学習状況を評価しません。

- ・単位修得できなかった科目
- ・昨年度に履修した科目を、今年度はテストのみ受験した科目
- ・前籍校での履修が認められ、テストのみを受験した科目